

jun okina



翁 淳 プロフィール

- '74 日本ジュウリー展入選
- '75 ダイヤモンドデザイン・コンテスト入選
ダイヤモンド・インターナショナル賞受賞
- '76 プラチナデザイン・コンテスト・グランプリ受賞
- '77 ダイヤモンド・インターナショナル賞受賞
- '78 ダイヤモンド・インターナショナル賞受賞
- '79 プラチナデザイン・コンテスト入選
ダイヤモンド・インターナショナル・アカデミー永久会員
(社)日本ジュウリーデザイナー協会会員



ジュエリー界の ゴールドメダリスト

(アカデミー会員メダル)

世界でもっとも権威あるジュエリーデザインコンテストであり、その時代の最も独創的で影響力のあるダイヤモンド・ジュエリーのデザインに与えられてきた「**ダイヤモンド・インターナショナル賞**」を3回も受賞し、「**アカデミー会員**」の資格を与えられています。

現在、全世界で62名、日本では4名の方がアカデミー会員の資格を与えられていますが、現在も現役として創作活動を続けている唯一のデザイナーであり、**ジュエリー界のゴールドメダリスト**と呼ばれています。



セラリオンが世界に誇るジュエリーデザイナー”翁 淳”

翁 淳のデザインの特徴として、シンプルさの中に絶妙な自由曲線のもたらす、温かさ・優しさが評価されています。

また、ダイヤモンドのグレード、中石へのこだわり、適度な重量感を作品の特徴とし、25年に渡る全国の展示会でのユーザーとの会話の中で、求められる商品像を肌で感じ、デザインにフィードバックした提案性が、シンプルなデザインなのに個性的であると反響の大きい理由です。

